

ISABEL...

Y se llama Isabel, porque sí, porque era el nombre más bonito que sus padres pensaron para una niña que completaba la parejita con su hermano y que iba a ser la alegría de la casa desde el día primero de hace unos años... así lo estrenaron.

Se podía haber llamado Felipa, Hipólita, Rosilda o Rosmira (nombres que en griego o germánico hacen alusión a caballos)... pero se llama Isabel que significa "la que ama a Dios" y... Isabel ama a Dios desde la primera vez que sus ojitos vieron un caballo grande, alto, elegante, noble, bello más que ningún otro animal de la creación porque... parece que Dios creara el caballo pensando en Isabel que, a la vista está, Isabel ha nacido y vivido para el caballo...

Pero, como todo, hubo un comienzo sencillo: a los ocho años le regalaron un borriquito muy bonito "pequeño, blando y suave como Platero" al que la niña lo bautizó con el nombre de PIRULETA y que, por desgracia vivió muy poco tiempo.

Inmediatamente fue sustituido por GOMINOLA, una borriquita que, ya vieja, vive a sus anchas en un prado cerca del río.

En el tintero han quedado próximos nombres de los que vendrían: Chupa-chus, Regaliz, Caramelo...

Pero... Isabel se ha ido haciendo mayor en edad y aspiraciones y... ya tiene quince caballos-yeguas unas nacidas en los campos de El Cubo y otros comprados. Los mejores son COLDPLAY, FURIA, ALHAMBRA, CARISMA, CAMELO y TORMENTA y un mulo que se llama SURCO.

A todos los necesita para su clase práctica de equitación y doma.

Ha pasado el primer curso (de tres) en Valladolid habiendo ganado el primer premio

El segundo lo hará en Segovia (estudio y práctica en doma clásica) y el tercero será en el País Vasco o Madrid soñando en la meta del Hipódromo de la Zarzuela aunque lo que menos le gusta son los saltos con obstáculos: "aprieto las piernas y los pies a la barriga del caballo, agacho el cuerpo y la cabeza al cuello del animal que monto, lo espabilo, cierro los ojos y... en uno segundos me veo en el otro lado"

Su valentía le hace soñar hasta con el rejoneo con la meta de su ídolo Diego Ventura (¡casi nada!)

Eso sí, profesora, domadora de caballos, competiciones, que el caballo es lo suyo porque... Dios creó el caballo pensando en ella...

Montar y domar mis caballos y los de otros y enseñar a cuidarlos y montarlos...

A la espera... su prima que estudia veterinaria (especialidad del caballo) en Galicia y le dará "luz" al porvenir de ambas en un futuro que ya se ve inminente: solo dos añitos y... ya está.

-¿Te han regalado algún caballo?

-Ninguno, que es un regalo muy caro. Los que me han comprado mis padres y los que se han criado en nuestra yeguada.

-Es que dice un refrán que "a caballo regalado..."

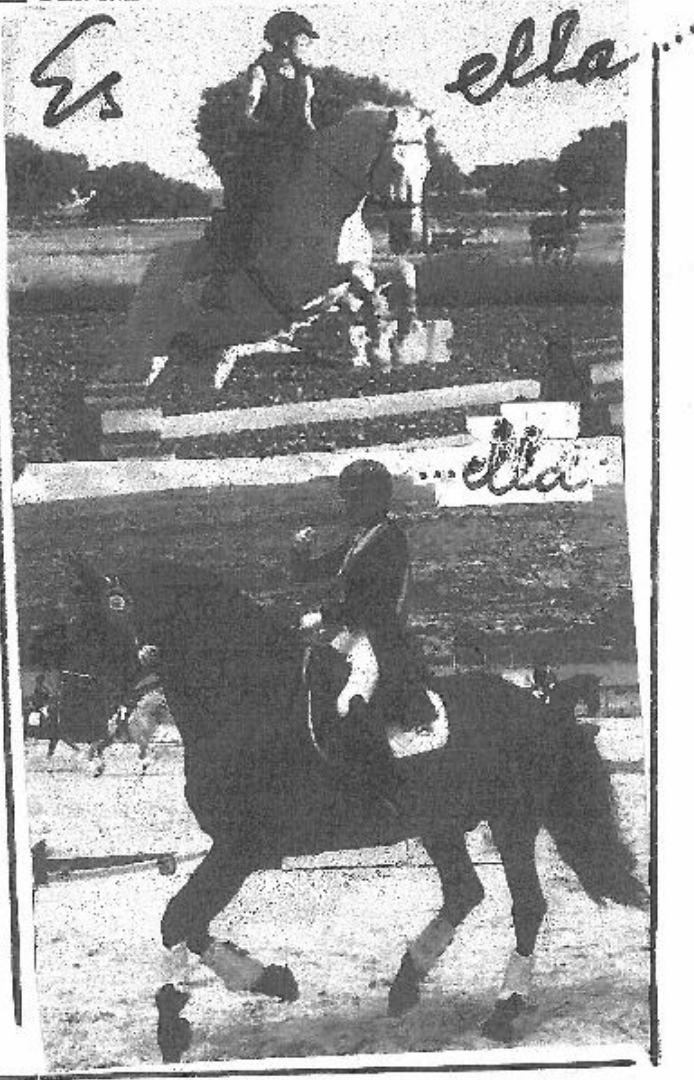
Y si alguno llega, que relinche de alegría porque, seguro, caería en las mejores manos, las manos de Isabel.

Isabel nació de "Mar", vive en la calle "Laguna" de El "Cubo" a orillas del "Regato", pero lo suyo no es el agua sino el campo, los hipódromos y... sus caballos, gritando como Espronceda escribió:

¡UN CABALLO... UN CABALLO! Y...

CAMPO ABIERTO Y...

DÉJAME FRENÉTICO CORRER!!



FAROLERO...

Sigues andando con garbo,
Campaneando el mosquero,
Amartillando en el piso
Con bracear jaranero...
Tu cuello de garza real,
La proporción de tus tercios,
El brillo de tu mirada,
La finura de tu pelo...
De verdad que eres bonito
Pero... ya eres viejo...
Todavía, todavía
Sin apoyarte en el hierro
Cambias de mano con arte
En un galope sereno...
Y das pasos de costado
Y sobre el cuarto trasero
Te revuelves limpiamente
Marcando claros los tiempos...
Y si el parón se te pide
En seco clavas los remos
y te quedas embebido. Pero...
... Me diste ayer de mañana
Tan mal rato en el rodeo...
¿Como podría sospechar
Que por culpa de tu miedo
Se me escaparan del palo
Uno a uno los becerros?...
¡Pobre! Fui duro contigo :
Te hice sangre en los cuadriles
Y los gallos te midieron
De la cincha los ijales...
Y... no era miedo tu miedo
sino el poder que los años
poco a poco te comieron...
Luego caí en que temblabas :
Recuerdo que el aire
Tocó a un silbo
tus collares abiertos...
Tu pelo, oro de luz,
En el crisol del rodeo
Se volvió todo vinoso
Y tus ojos, dos luceros,
Lloraban de locura
Desorbitados y secos...
Mira... anoche quise verte
Me dio miedo
de echarlo todo a barato,

de hacerte la estancia hueco,
que prestaras servicio
con un guardia o un jatero
Pero... yo quiero ser justo
Antes , incluso, que bueno y...
¿ qué culpa tienes tu de ser viejo?
... ¡Vengo a pedirte perdón!
Pá que te sigan queriendo
Todos te requebrarán
Porque yo seré el primero
En decir que mi caballo
Es flor de caballos buenos...
...; Pobre caballo bonito! ; Farolero!
Dejaré que la garrocha
Se empolve en el garrochero
y... estate tranquilo, hombre:
si vamos al tentadero,
luciendo con todo el garbo,
retirado del rodeo,
lejitos de la foyera
que pueda comprometernos,
que acá las gentes curiosas
te atosigan con sus ruegos...
Yo le diré que estoy gordo,
Que me asfixia el ajeteo,
Que tengo reuma en un brazo,
... que estoy viejo. Y...
Para que a ti te requiebren
Gritaré a los cuatro vientos
Que eres canelita en rama...
; farolero, farolero !Más valiente,
Más seguro, más ligero...
¡Pobre caballo bonito!
¡Farolero, farolero...!

