

## EN LA CANDELARIA

*Dos tórtolas compraban los humildes para cumplir la ley establecida que, en puridad, no afecta a la Señora al ser creada limpia, sin mancilla. Igualmente su Hijo, el mismo Dios, no debe someterse a esta alianza por ser la nueva aurora redentora y, como Hombre, criatura santa. Son Ana y Simeón que profetizan en público diciendo unas palabras que alertan a María hacia las penas, porque una espada herirá su alma y, de contradicción, Jesús el signo hará que unos levanten y otros caigan. A ojos de los hombres, sin saberlo, es un niño normal el que consagran y una madre, judía como otras, ahora ante esa ley purificada.*



## DOMINGO CUARTO TIEMPO ORDINARIO CICLO A

Solo en Jesús está la clave para entender las bienaventuranzas. Así lo han entendido los santos a lo largo de la historia. Hay que acercarse a Jesús, hay que conocer a Jesús, Tenemos que buscar nuestra identidad cristiana solo en Jesús. Las bienaventuranzas son caminos de felicidad, pero hay que entenderlas... Las bienaventuranzas entendidas en clave humana del mundo son una estupidez aberrante y demencial: son como las ocho normas para no triunfar nunca en la vida, para ser un infeliz fracasado en vez de un dichoso.....

La única clave para entenderlas es viendo en ellas un autorretrato de Jesús. Jesús ha sido el único ser humano que ha cumplido y vivido hasta el fondo las ocho bienaventuranzas. Por eso se ha dicho, y con razón, que "cristiano" solo ha habido uno y murió en una cruz. Los demás, lo intentamos por imitación y nos quedamos siempre en el intento. Él fue pobre y manso, conoció las lágrimas, tuvo hambre y sed de justicia, fue misericordioso, era limpio de corazón y Él era la paz

## Y VA DE SANTOS (... y 3)

Resulta que venían forasteros a ver nuestra iglesia y muchos preguntaban extrañados si es que no teníamos más "santos" que los pocos que se veían en los altares. Generaciones jóvenes hay de nuestra comunidad que no saben de la existencia de esas estatuas y mayores querían saber a donde habían ido a parar las estatuas que hacía mucho que no se veían en la iglesia.

Cierto que en los días de sus fiestas sacábamos en un altarcito a santos y vírgenes señalados ( Inmaculada, S. José, Carmen, Soledad, Sta. Teresa, San Isidro...) pero otros había que no salían nunca y ya casi ni se sabía de su existencia...

Prometemos, a medida que vengan las fiestas de cada uno de ellos, ocuparnos en estas hojas dominicales para resaltar su figura y su incidencia en nuestra vida de cristianos...

Y a más, tenemos en la capilla una talla de María Auxiliadora y otra de Cristo Rey, esta última, donación de los hijos de Satur y Pedro, encantados de ver que le hemos dado un sitio privilegiado, como le hubiera gustado a su madre.

Y, no digo que para siempre pero sí por un tiempo indeterminado( ¿...? ) estarán a nuestra vista, contemplación y admiración a ver si se nos "pega" su santidad.

ÁRBOL QUE SE PODA EN FEBRERO  
TENDRÁ FRUTO DURADERO.



## EL SEÑOR JOSÉ PINTO

No era de El Cubo sino de Casillas de Flores. Agricultor y ganadero se dio a conocer en los concursos televisivos de varias cadenas donde ganó mucho dinero con su gran cultura, lo que contrastaba con la creencia general que los del campo no son cultos. Estaba muy al día en todos los campos del saber y en noticias de actualidad llamando la atención por su carácter campechano y sencillo a más de simpático, generoso y de muy buen talante sin ostentación.

Vivía por su campo, su medio centenar de vacas, su pueblo y comarca (Ciudad Rodrigo, Salamanca...). Se hizo querer y admirar.

El día 27 de febrero le llegó una muerte repentina y el 28 por la tarde, el mismo día y hora en que estaba contratado para pregonar el carnaval de Ciudad Rodrigo, ese mismo día y hora fue su entierro en su pueblo natal.

Allá van juicios sobre su persona :

-uno de los mejores embajadores del mundo rural de Salamanca: ganadero, amante de su tierra, humilde y sabio...

-autenticidad, compromiso, generosidad en un ganadero que rompió todos los tópicos sobre las gentes del campo...

-hizo mucho por el sector campesino, acercando a los españoles la realidad de los pueblos y del campo con su sabiduría y sencillez...

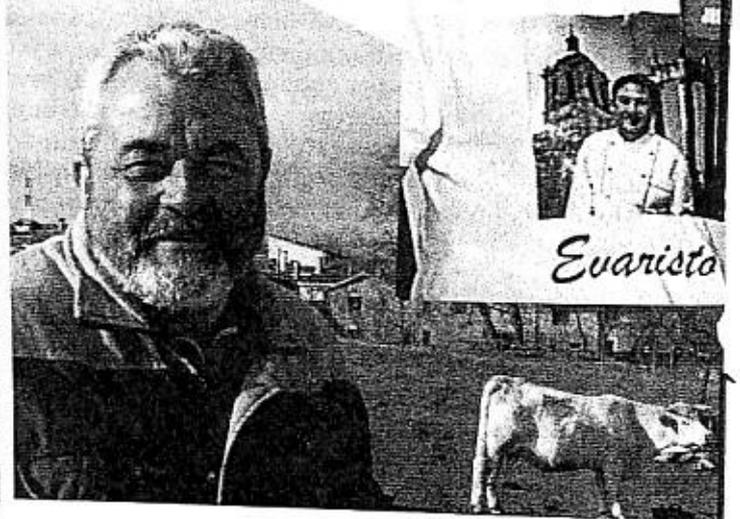
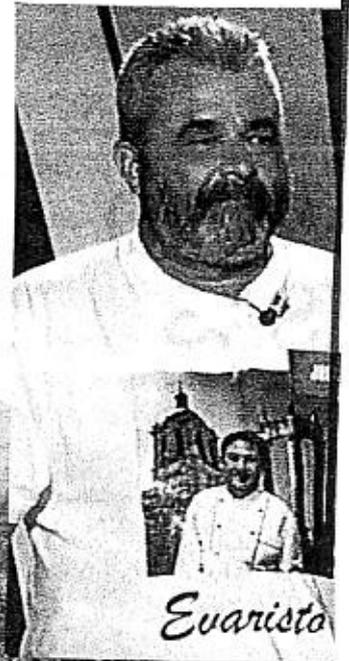
-persona que aparte de atesorar una gran cultura se caracterizó por su sencillez y humanidad...

-su alegría de vivir era notoria y contagiosa...

-hemos sido privilegiados al haber conocido en él a una persona con corazón tan grande...

-el rey de los concursos de la tele, cada día nos sorprendía con algún mensaje en sus camisetitas: situó a su pueblo, a su comarca, a Salamanca y al campo en el mapa nacional, orgulloso siempre de su tierra y de su profesión...

Los concursos "Saber y ganar" ( a donde llegó al nº 98 de 100 máximo), "Pasapalabra" y "Boom" le sirvieron de trampolín hacia la fama, una fama bien ganada y un cariño merecido que nadie le escatimó por su simpatía y por su carácter campechano difícil de tener con tanta cultura y saber.



Su abuela materna (Aldonza) era de Sanchiríñones (Tornadizos).

Sus padres (Pedro y Teresa ) se casaron en Salamanca.

Sus padrinos Arístides y M<sup>a</sup> Josefa.

Fue el último nacido en el 41 y se bautizó el primero de Enero del 42.

Viven, de sus hermanos/as, viven hoy (1-7-19) Esperanza, Vidal, Aldonza y Jesús.

Los cuatro mayores de sus hermanos/as hoy tendrían más de 80 años (él, no ).

Nació en plena Navidad, el 20 Dic.

Casó en Vitigudino con su novia de Majujes.

Y tropezó en la misma piedra que su hermano Iñigo que había casado antes con una "moza" de Majujes. (y fue para bien)

Calle la suya pero que muy pendiente ("la cuesta de Bernardo " llamamos) pero se llama, aunque no lo creas "Traviesa"

ya que se considera "ramal" de esta.

Y sus nietos, Noelia, Diego y Claudia.

Homenaje, con esta memoria, al que era el más pequeño de mi "quinta".

Explicación de "SE BUSCA" en los números 649 y 650 y que es BERNARDO